

V.2-Nº 8

MUNDI-COMICS



MARVEL  
COMICS GROUP

35 pesetas

# SPIDERMAN

EL HOMBRE ARAÑA

REVISTA  
PARA  
ADULTOS



NO TODO LO QUE BRILLA ES ORO





# SPIDERMAN

EL HOMBRE ARAÑA



NO TODO LO QUE BRILLA  
ES ORO



# No **TODO** lo que **BRILLA** es **ORO**

¡UN GRITO EN  
LA CALLE!

¡OTRA NOCHE  
RECORRIENDO  
EL ARROYO....!

¡PARECE QUE  
CADA VEZ QUE  
ME VOY...

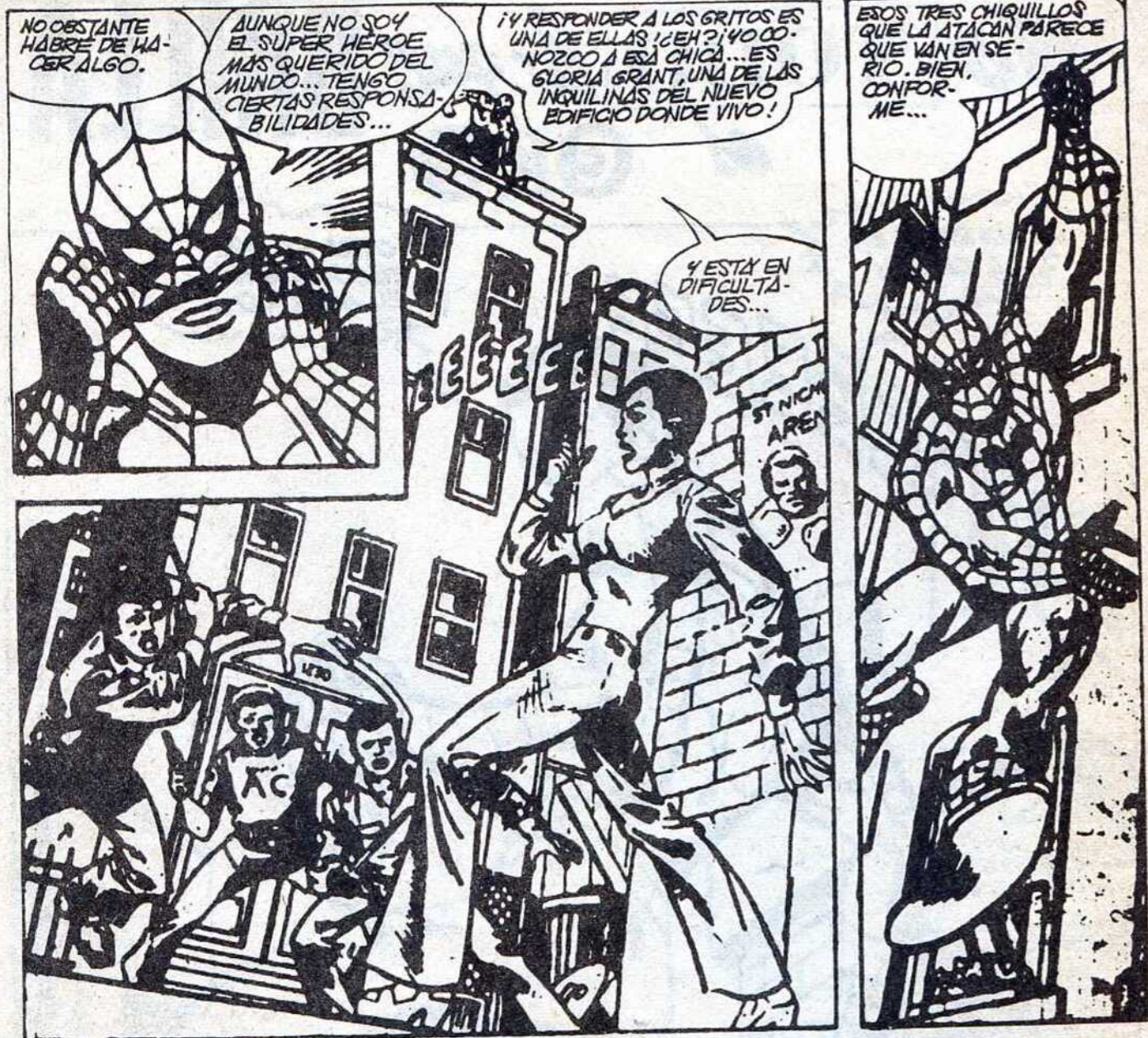
...A QUITAR-  
ME ESTE TRAJE,  
HA DE SALIRME  
ALGUIEN EN...

...DEMANDA  
DE AUXILIO! NOME  
IMPORTA SACAR LAS  
CASTAÑAS DEL  
FUEGO A LA GENTE,  
¡PERO, LA VER-  
DAD...!

¡ESTO YA SE  
ESTÁ PONIEN-  
DO...

¡RIDÍCULO!











¡...PERO NOSOTROS NO SOMOS SPIDERMAN....!

¡AHÍ VA MI SENTIDO SPIDER... CAPTANDO LA TORMENTA....! ¡? = !

¡ME AVISA DE QUE ME HE DE AGACHAR!

LO SIENTO, AMIGOS, PERO SI EMPEZAN A USAR ARMAS...

¡YO DEJARÉ DE... JUGAR!

POW!

SPIN!

THUNK!

DIGA...SEÑORITA, HA ESTADO MUY BIEN...¿DONDE TOMO LECCIONES DE KARATE....?

ES YWCA...DES-DE LUEGO.

ESCUICHE, HE DE PEDIRLE UN FAVOR, ENMASCARADO.

DIGA CUAL.

GLORIA LO DICE...

... 4 MINUTOS MAS TARDE, SPIDERMAN SE ENCUENTRA LLEVANDO AL ULTIMO DE LOS TRES ATACANTES AL APARTAMENTO DE GLORIA, EN EL SEGUNDO PISO...

...DONDE POR FIN TIENE TIEMPO PARA PEDIR...

...UNA EXPLICACION, MISS GRANT.

HE DE SEGUIR RECORDANDO QUE GLORIA CONOCE A PETER PARKER, NO A SPIDERMAN.

NO QUIERO QUE LOS ENTREGUE A LA POLICIA, HEROE, POR UN MOTIVO:

ESTE ES MI PRIMO.

¿SIENDO FAMILIA...







Y LAS PUPILAS ESTÁN  
DILATADAS.



SI, ESTÁ  
DROGADO.

Y A MENOS QUE YO ME  
EQUIVOQUE MUCHO...



... ESTÁ LLEVANDO...



¿QUÉ...  
HA PASADO?

SUPONGO QUE TÚ LO  
DIRÁS, RAMÓN, SUGIE-  
RE SPIDERMAN.



IBAMOS A HOT SPOT...  
UNA DISCOTECA CER-  
CA DE CASA...

POCO A POCO, RAMÓN EMPIE-  
ZA A HABLAR, Y AL HACERLO  
SU ROSTRO SE ACLARA POR  
COMPLETO... Y SU VOZ GANA  
FUERZA Y PODER...



ERAMOS YO, EDDIE  
Y TAKI... DOS AMI-  
GOS MÍOS...



NUNCA HABIA-  
MOS ESTADO  
ALLÍ, PERO NOS  
PARECÍO BIEN...

...HASTA  
QUE UNOS  
TIPOS NOS  
COGIERON.



UNOS TIPOS MUSCULOSOS  
QUE NOS LLEVARON A UN  
CUARTO...



DONDE EL CUARTO TIPO NOS EMPE-  
ZÓ A HABLAR, ENTREGÁNDONOS  
ALGO...



NO PUDE VER MUCHO  
DE EL... PERO LLEVA-  
BA COMO UN  
TRAJE DORA-  
DO...

...Y TENÍA ESTE EXTRAÑO APARATO.



ECHO CIERTO  
SPRAY ENCI-  
MA NUESTRO.



...Y ESTO FUE LO  
ÚLTIMO QUE YO  
SUPE.











¡... ES HORA DE  
QUE EL HALCON  
VUELE...!

SE PONE DE PIE  
CON LAS PIERNAS  
TENSAS SE LANZA  
ADELANTE...

...Y COMO EL AVE CUYO NOM-  
BRE LLEVA, VUELA A TRA-  
VÉS DE LAS OSCURAS CALLES  
DE NOCHE CON ALA ROJA  
A SU LADO...

... HACIA EL  
OESTE, A  
TRAVÉS  
DEL GHE-  
TTO...

... HASTA QUE MINU-  
TOS MÁS TARDE LLE-  
GA A SU DESTINO...

D  
I  
S  
C  
O

CURIOSO  
DURANTE  
UN MOMEN-  
TO...

...SIMULTÁNEAMENTE  
CON OTRO PERSONAJE  
DE NUESTRO CORPU-  
LENTO REPARTO...





...ME HA PARECIDO QUE PASABA ALGUIEN VO-  
LANDO. QUIZA THOR  
ANDA POR  
AQUÍ... O ES EL  
SUBMARINISTA.  
DE TODOS MO-  
DOS NO IMPOR-  
TA...

...SEA  
QUIEN  
SEA...

¡YA ES-  
TOY DENTRO!



SPIDERMAN NO ES EL ÚNICO QUE  
ENTRA EN EL HOT SPOT DE UNA  
MANERA MUY CONSPICUA...

EL HALCÓN HA  
ENCONTRADO  
LA ENTRADA  
LATERAL...

SERV  
ENTR  
DELIVER



Y MIENTRAS SE INTER-  
NA POR LOS OSCU-  
ROS CORREDORES,  
NUESTRO ECHADOR  
DE REDES...

...ENTRA POR OTRO  
LADO... SIGILOSA-  
MENTE, COMO UNA  
SOMBRA...

...Y AMBOS HÉROES PROCU-  
RAN MOVERSE SILENCIOSAMEN-  
TE... SIN SER NOTADOS, HASTA  
EL MOMENTO EN QUE SEA NE-  
CESARIO, DESDE LUEGO...



¡AHORA!

¿EH?

¿SPIDERMAN?  
¿TÚ... POR  
AQUÍ?

¡MAGNÍFICO!  
¡ESTÁN ASOMBRA-  
DOS... CONFUSOS!

¡A ELLOS, MU-  
CHACHOS! ¡MIDAS  
LO ORDENA...!  
¡MATADLOS...!  
¡I-I-I!





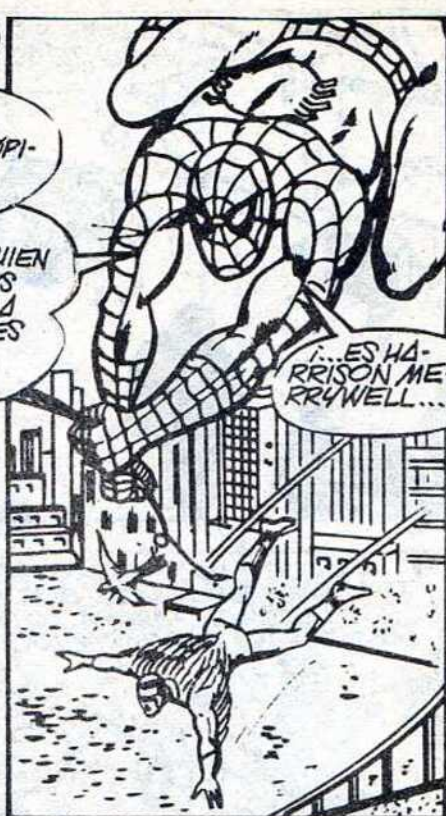




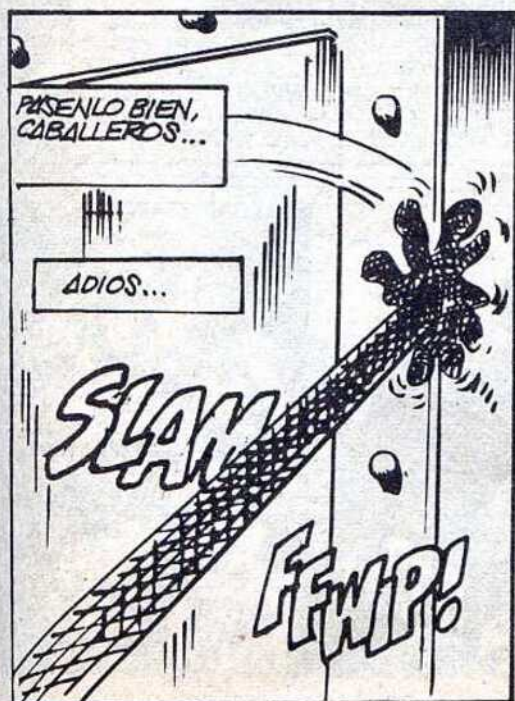




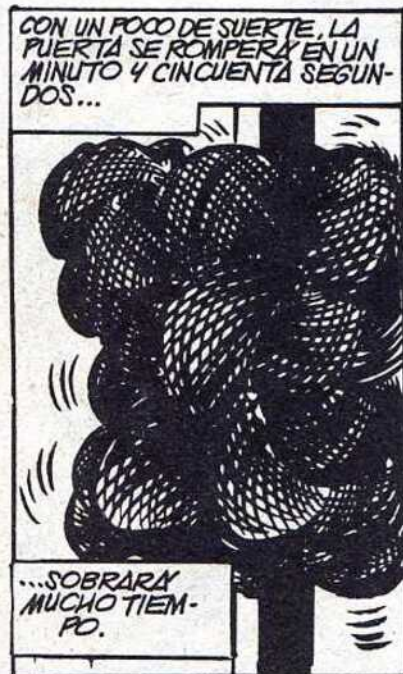
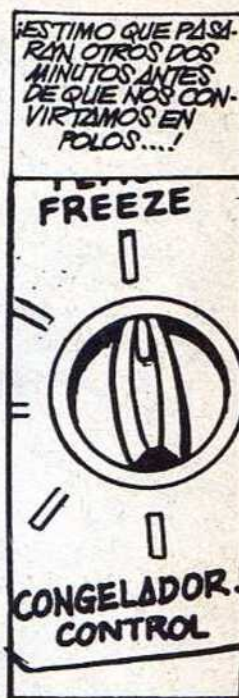
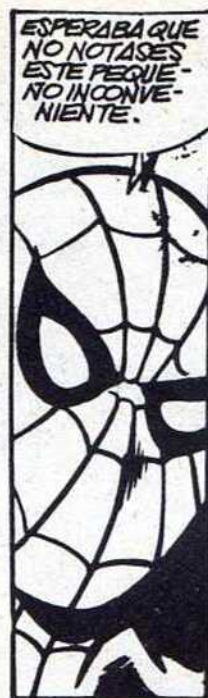














¡Y QUEDARON SORPRENDIDOS AL VERSE TESTIGOS DE UN INTENTO DE ASESINATO....!

SE DAN EXPLICACIONES RÁPIDAS, Y AYUDA. Y ANTES DE QUE PASEN OTROS DOS MINUTOS... NUESTROS HEROES ESTÁN...

...LIBRES Y MARCHAN AL ENFRENTAMIENTO FINAL....!!!



¿QUÉ SIGNIFICA ESTO? ¿AGUI ES PRIVADO Y... ¿SPIDERMAN?

¿EL HALOON? ¿E-??

¿LES HAS INVITADO, MALCOM?

EN CIERTO MODO, SUPONGO QUE NOS INVITÓ, MR. MERRYWELL.

SU HERMANO ES UN HOMBRE MUY ACTIVO...



DE HECHO, ES SORPRENDENTE QUE NADIE MÁS SEPA QUE VIVE... CONSIDERANDO LO ACTIVO QUE ES.

O... QUIZAS POR ESTO ES TAN ACTIVO.

¿TENGO RAZÓN, MIDAS?



NO SÉ DE QUÉ ESTÁ USTED HABLANDO.

HARRISON, ¿VÁS A PERMITIR QUE ME HABLEN ASÍ...?



HARRISON NO TIENE ELECCIÓN, MALCOM!

¡TU ERES EL HOMBRE QUE HA ELEGIDO...! ¡LO HICISTE AL PONERTE CELOSO POR LA REPUTACIÓN DE TU HERMANO.



¿ASÍ ES COMO OCURRIÓ, NO, MALCOM? PRIMERO LOS CELOS... DESPUÉS...

...LA DECISIÓN DE HACER ALGO...

¡SUELTA-ME...!









**¡VOY A POR TIIIIIIII!**

**¡HI-YAA!**

**KRASH!**

AHORA ME APRESURO A CONTAR ESTO, PORQUE SI LO QUE ME DIJERON ES VERDAD... MAÑANA NO ME ACORDARÉ DE NADA, Y ESTA ES UNA AVENTURA QUE QUIERO RECORDAR. PÁSE LO QUE PÁSE...

PECIA TEXAS HILI DOGS AND BEANS

EMPEZÓ CON UN DESAYUNO MUY TEMPRANO EN UN "SNACK" A POCÁ DISTANCIA DE MI NUEVO APARTAMENTO. YO NO HABÍA DORMIDO, ERA CERCA DEL JAMINECER Y PRECISABA COMER PARA AGUANTAR LA JORNADA.

COMIDA, TUVE...

¡Y TAMBIÉN TUVE... VIOLENCIA....!

**¡VOY A POR TIIIIIIII!**

**¡HI-YAA!**

**KRASH!**

AHORA ME APRESURO A CONTAR ESTO, PORQUE SI LO QUE ME DIJERON ES VERDAD... MAÑANA NO ME ACORDARÉ DE NADA, Y ESTA ES UNA AVENTURA QUE QUIERO RECORDAR. PÁSE LO QUE PASE...

PECIA TEXAS HILI DOGS AND BEANS

EMPEZÓ CON UN DESAYUNO MUY TEMPRANO EN UN "SNACK" A POCÁ DISTANCIA DE MI NUEVO APARTAMENTO. YO NO HABÍA DORMIDO, ERA CERCA DEL JAMINECER Y PRECISABA COMER PARA AGUANTAR LA JORNADA.

COMIDA, TUVE...

¡Y TAMBIÉN TUVE... VIOLENCIA....!

**¡VOY A POR TIIIIIIII!**

**HIL-YAA!**

**KRAASH!**

AHORA ME APRESURO A CONTAR ESTO, PORQUE SI LO QUE ME DIJERON ES VERDAD... MAÑANA NO ME ACORDARÉ DE NADA, Y ESTA ES UNA AVENTURA QUE QUIERO RECORDAR. PÁSE LO QUE PASE...

PECIA TEXAS HILI DOGS AND BEANS

EMPEZÓ CON UN DESAYUNO MUY TEMPRANO EN UN "SNACK" A POCÁ DISTANCIA DE MI NUEVO APARTAMENTO. YO NO HABÍA DORMIDO, ERA CERCA DEL AMANECER Y PRECISABA COMER PARA AGUANTAR LA JORNADA.

COMIDA, TUVE...

¡Y TAMBIÉN TUVE... VIOLENCIA....!

**¡VOY A POR TIIIIIIII!**

**HI-YAA!**

**KRAASH!**

AHORA ME APRESURO A CONTAR ESTO, PORQUE SI LO QUE ME DIJERON ES VERDAD... MAÑANA NO ME ACORDARÉ DE NADA, Y ESTA ES UNA AVENTURA QUE QUIERO RECORDAR. PÁSE LO QUE PASE...

PECIA TEXAS HILI DOGS AND BEANS

EMPEZÓ CON UN DESAYUNO MUY TEMPRANO EN UN "SNACK" A POCAS DISTANCIA DE MI NUEVO APARTAMENTO. YO NO HABÍA DORMIDO, ERA CERCA DEL MANECER Y PRECISABA COMER PARA AGUANTAR LA JORNADA.

COMIDA, TUVE...

¡Y TAMBIÉN TUVE... VIOLENCIA....!

¡VOY A POR TI!!!

¡HI-YAA!

KRASH!

EMPEZÓ CON UN DESAYUNO MUY TEMPRANO EN UN "SNACK" A POCAS DISTANCIA DE MI NUEVO APARTAMENTO. YO NO HABÍA DORMIDO, ERA CERCA DEL JMA-NECER Y PRECISABA COMER PARA AGUANTAR LA JORNADA.

COMIDA, TUVE...

¡Y TAMBIÉN TUVE... VIOLENCIA...!

PECIA TEXAS HILI DOGS AND BEANS

**¡VOY A POR TIIIIIIII!**

**¡HI-YAA!**

AHORA ME APRESURO A CONTAR ESTO, PORQUE SI LO QUE ME DIJERON ES VERDAD... MAÑANA NO ME ACORDARÉ DE NADA, Y ESTA ES UNA AVENTURA QUE QUIERO RECORDAR. PÁSE LO QUE PÁSE...

**KRASH!**

EMPEZÓ CON UN DESAYUNO MUY TEMPRANO EN UN "SNACK" A POCAS DISTANCIA DE MI NUEVO APARTAMENTO. YO NO HABÍA DORMIDO, ERA CERCA DEL AMANECER Y PRECISABA COMER PARA AGUANTAR LA JORNADA.

COMIDA, TUVE...

¡Y TAMBIÉN TUVE... VIOLENCIA....!

PECIA TEXAS HILI DOGS AND BEANS

**¡VOY A POR TIIIIIIII!**

**¡HI-YAA!**

AHORA ME APRESURO A CONTAR ESTO, PORQUE SI LO QUE ME DIJERON ES VERDAD... MAÑANA NO ME ACORDARÉ DE NADA, Y ESTA ES UNA AVENTURA QUE QUIERO RECORDAR. PÁSE LO QUE PASE...

**KRASH!**

EMPEZÓ CON UN DESAYUNO MUY TEMPRANO EN UN "SNACK" A POCAS DISTANCIA DE MI NUEVO APARTAMENTO. YO NO HABÍA DORMIDO, ERA CERCA DEL AMANECER Y PRECISABA COMER PARA AGUANTAR LA JORNADA.

COMIDA, TUVE...

¡Y TAMBIÉN TUVE... VIOLENCIA....!

PECIA TEXAS HILI DOGS AND BEANS

**¡VOY A POR TIIIIIIII!**

**HII-YAA!**

**KRAASH!**

AHORA ME APRESURO A CONTAR ESTO, PORQUE SI LO QUE ME DIJERON ES VERDAD... MAÑANA NO ME ACORDARÉ DE NADA, Y ESTA ES UNA AVENTURA QUE QUIERO RECORDAR. PÁSE LO QUE PÁSE...

PECIA TEXAS HILI DOGS AND BEANS

EMPEZÓ CON UN DESAYUNO MUY TEMPRANO EN UN "SNACK" A POCÁ DISTANCIA DE MI NUEVO APARTAMENTO. YO NO HABÍA DORMIDO, ERA CERCA DEL AMANECER Y PRECISABA COMER PARA AGUANTAR LA JORNADA.

COMIDA, TUVE...

¡Y TAMBIÉN TUVE... VIOLENCIA....!



DE PRONTO ME VI METIDO EN UN "SHOW" DE T.V. AQUEL TIPO LLEGÓ VOLANDO A TRAVÉS DEL LOCAL COMO UN REFUGIADO DE MANNIX...



¡EH...!  
¡CUIDA-  
DO....!

¡...Y DETRÁS SUYO IBA ESA ESPECIE DE DAVID CARRADINE....!



SALTO, PIES...  
POR DELANTE,  
GRITANDO CO-  
MO...  
¡KAZAR!



Y SI EL PERSONAJE ANTE-  
RIOR NO SE HUBIESE  
AGACHADO, LO HUBIERA  
HECHO PICADILLO....!

EL TIPO DISFRAZADO ATERRIZÓ COMO UN GATO,  
E INMEDIATAMENTE ADOPTÓ UNA POSE CLÁSI-  
CA DE KUNG.

EL OTRO TAMBIÉN  
ADOPTÓ UNA POSE  
CLÁSICA...



CLÁSICA PARA LAS CA-  
LLES DE NUEVA YORK,  
ESTO ES.



EL CUCHILLO QUE  
EMPUNABA DEBÍA  
TENER SEIS PULGA-  
DAS DE LARGO, Y  
POR EL MODO CO-  
MO LO COGÍA, LO SA-  
BÍA USAR...

FRANCAMENTE, HASTA YO  
HUBIERA ESTADO UN POCO  
NERVIOSO... PERO EL TIPO  
VESTIDO DE VERDE Y AMA-  
RILLO NO ESTABA PREO-  
CUPADO EN ABSOLUTO.  
AL MOMENTO VI POR QUE.





# Sólo 10 minutos

Si Sr., sólo diez minutos diarios en su hogar bastan para convertirlo en un super-dotado. Estoy dispuesto a probarle que **la Gimnasia Atlética** puede proveerle de sólidos músculos en cada centímetro de su cuerpo, energía y fuerza nueva en todo su ser; gran poder vital, vigor y dotarlo de una verdadera coraza de acero como para que se ría de los más fuertes puñetazos.

Del mismo modo como he entrenado a muchos conocidos boxeadores y atletas de todo tipo, así lo entrenaré a Ud., por medio del extraordinario tratado integral de **Gimnasia atlética** que es lo máximo y más moderno que se ha preparado en la materia. Concédame los diez minutos éso que le pido para realizar el tratado que "UD." necesita y nunca acabará de felicitarse.

## GAÑE MUSCULOS

Con ello no solo ganará en presentación, ganará en ánimo para el trabajo, resistencia para cualquier tarea, sus jefes estarán felices con Ud. y eso, lógicamente, se hará sentir en un próximo ascenso. Gane músculos - Gane fuerza - Gane vitalidad, y verá que diferencia entre su ayer triste y opaco, al mañana luminoso y optimista. **GAÑE MUSCULOS**

## TENGA EXITO

Observe la popularidad y el aprecio que reciben todos los hombres de real textura, si medita un instante en ello, estoy seguro que tendrá el inmenso placer de contarle en las filas de mis amigos alumnos.

Vea las fotos que acompaña esta hoja, todos alumnos, que como Ud., se decidieron a seguir mis instrucciones, hoy poseedores

DEL EXITO y de una musculatura que no necesita comentario ¿verdad?

UN "SLIP" PANTERA COMO ESTOS PUEDE SER SUYO



¡SI SEÑOR, UD. TAMBIEN PUEDE SER ASI...!

**GRATIS**  
para Usted  
el tensor P-FIX

Gimnasia atlética le dará magnetismo, personalidad, encantará a las multitudes, será admirado por las mujeres y envidiado por los hombres - Le doy mi palabra.

Estos son pruebas contundentes del éxito



**Instituto INTER**

Apartado 1164 - Sec. <sup>M</sup> BARCELONA  
369

### PARA USTED

Sr. Director:

GRATIS y sin compromiso de mi parte, sirvase enviarme información sobre el Curso que le indico a continuación

CURSO que me interesa

Nombre \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_ n.º \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ Dist. Postal \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

Depende de Usted que la información llegue a su poder. ESCRIBA CON CLARIDAD.

Instituto INTER - Sec. M-369 - Apartado 1.164 - BARCELONA - España

### AYUDE A UN AMIGO

Escriba el nombre de alguno de sus amigos que desee un porvenir mejor y le mandaremos informos.

CURSO

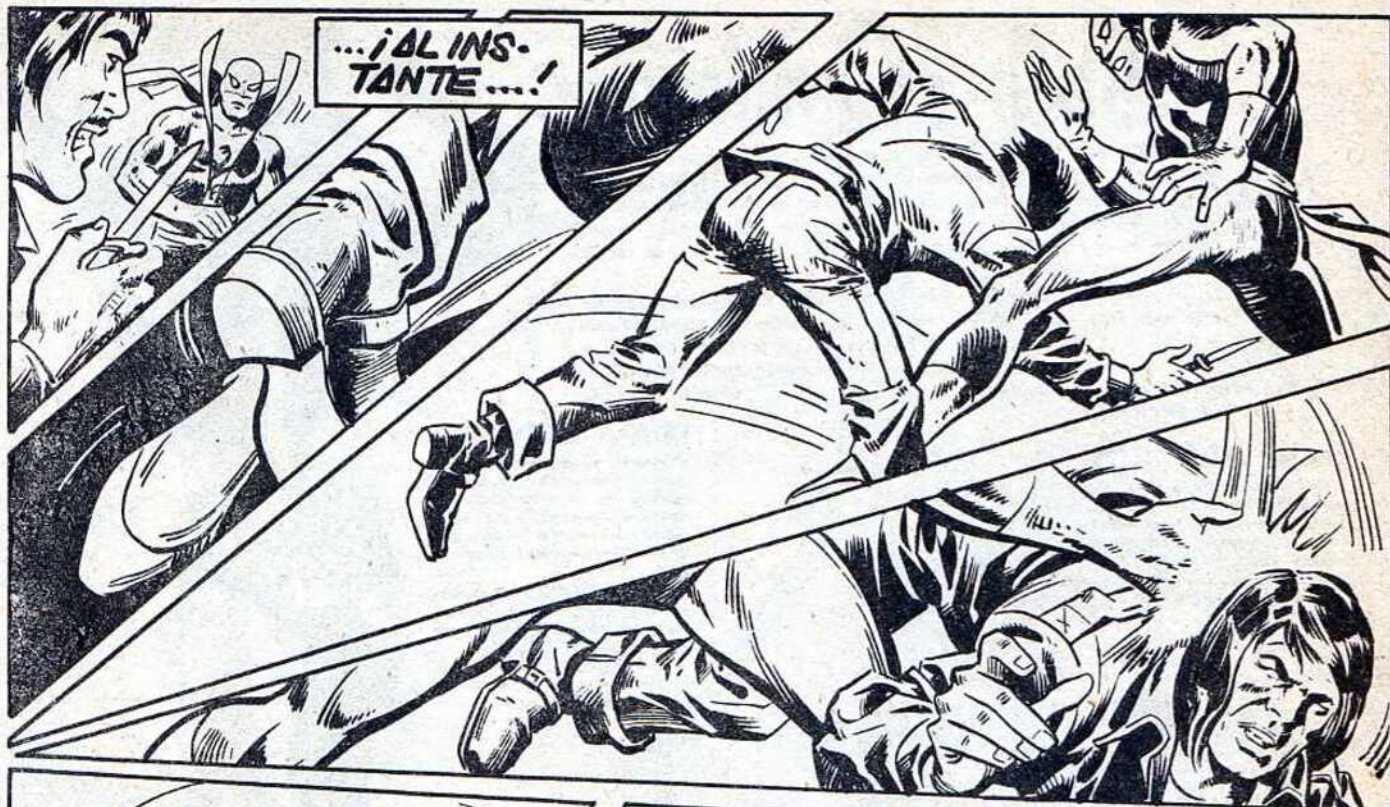
Nombre \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_ n.º \_\_\_\_\_

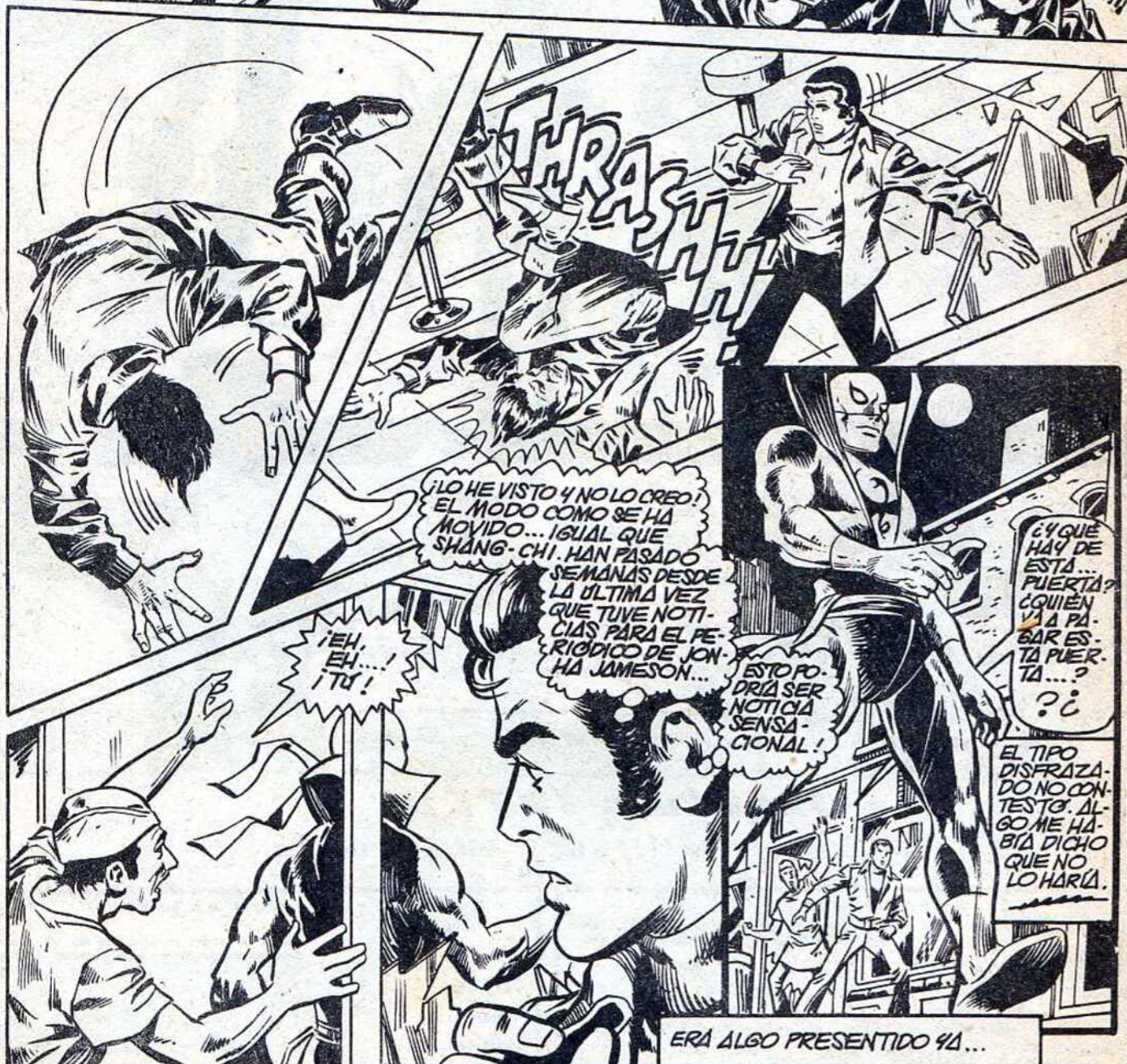
Población \_\_\_\_\_ Dist. Postal \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

Instituto INTER - Sec. M-369 - Apartado 1.164 - BARCELONA - España





...¡AL INS-  
TANTE....!



¡LO HE VISTO Y NO LO CREO!  
EL MODO COMO SE HA  
MOVIDO... IGUAL QUE  
SHANG-CHI. HAN PASADO  
SEMANAS DESDE  
LA ÚLTIMA VEZ  
QUE TUVE NOTI-  
CIAS PARA EL PE-  
RIÓDICO DE JON-  
HA JAMESON...

¡EH,  
EH...  
¡TU!

ESTO PO-  
DRÍA SER  
NOTICIA  
SENSA-  
CIONAL!

¿Y QUE  
HAY DE  
ESTA...  
PUERTA?  
¿QUIEN  
VA A PA-  
RAR ES-  
TA PUER-  
TA...?  
??

EL TIPO  
DISFRAZA-  
DO NO CON-  
TESTO. AL-  
GO ME HA-  
BÍA DICHO  
QUE NO  
LO HARÍA.

ERA ALGO PRESENTIDO YA...



EL MODO COMO ANDABA, COMO HABÍA TRATADO A AQUEL MATÓN, ERA QUE TENÍA UNA MISIÓN.

YA LOS CONOCÉIS... ¡ESTÁN OBSESIONADOS CON SU PUNTO DE VISTA PERSONAL DE LA REALIDAD...!



ESTO NO QUIERE DECIR QUE ESTÉN LOCOS, CUIDADO... SOLO OBSTINADOS. APUESTO A QUE EL MATÓN NO HABÍA SIDO MÁS QUE UNA MOLESTIA MOMENTÁNEA PARA EL TIPO DISFRAZADO...



¿ESTO ME HACE PENSAR QUE... ¿QUE HARÉ...?

SI QUIERO FOTOS DE ESTE PERSONAJE, HE DE ESTAR FUERA DE VISTA, ¡Y ESTO SIGNIFICA SEGUIRLO ESTILO SPIDER! AUNQUE DESEARÍA QUE...

...NO ME DO-LIERAN TANTO LAS MANOS.



...PORQUE ESTO HARÁ MÁS DURO EL SEGUIRLO. PERO DEBO DAR GRACIAS DE QUE ME SIRVAN DE ALGO, DESPUÉS DE LO QUE SUFRIERON AL GOLPEAR UN MURO DE LADRILLO.

SPIDER PIENSA TOTALMENTE CON CERTEZA.

BIEN, UNO SE HA DE ARREGLAR CON LAS HERRAMIENTAS DISPONIBLES.

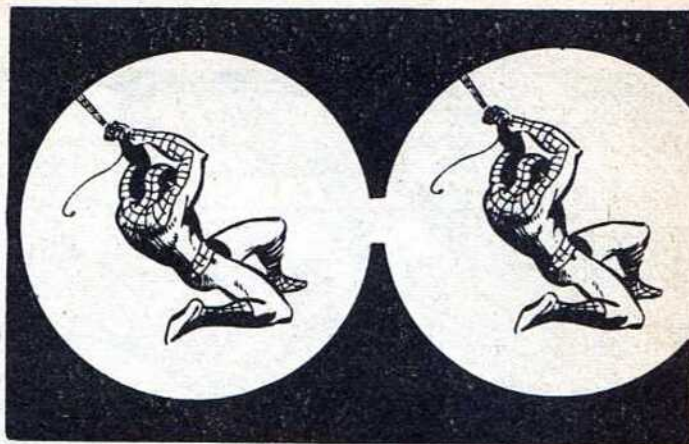
...¿ESTO SIGNIFICA TENDER REDES CON LOS PUÑOS MAGULLADOS...







LA VIDA TIENE UN MODO DE DESLI- ZARSE DETRAS DE UNO, A VECES, CUANDO MENOS SE ESPERA, COMO SE SUELE DECIR, Y DE LA FORMA MAS EXTRAÑA. TOMADME A MI, POR EJEMPLO. ¿PODIA YO SOS- PECHAR QUE ERA VIGILADO MIENTRAS ME DESLI- ZABA DETRAS DEL TIPO DISFRA- ZADO...?



NO PODIA... PERO LO ERA.



TRADUCCION: ¡AHHH! ¡CREO QUE ESTO SE PONE MUY INTE- RESANTE...



TRADUCCION: SI UNO DE ESOS TIPOS DISFRAZADOS ME... PUEDE SUMINISTRAR ENER- GIA SUFICIENTE PARA SO- BREVIVIR...



TRADUCCION: ... PENSAD QUE PODER PODRIA CON- SEGUIR DE LOS DOS...

(DESDE AHORA, DEJARE- MOS DE TRADUCIR, PARA MAS COMODIDAD DE LOS LECTORES...)



PERO ANTES HE DE PONER-  
LOS EN CONTACTO... COMO  
PUSE AL PRIMER TIPO DIS-  
FRAZADO CON AQUEL LA-  
DRON CALLEJERO.



UNA MANIO-  
BRA ASI NO DE-  
BE SER DEMA-  
SIADO DIFICIL  
DE CUMPLIR...



YEEOW!

COMO DIJE, LA VIDA TIENE SU MODO  
DE DESLIZARSE ENCIMA DE UNO.  
EN AQUEL MOMENTO, NO SUPE  
QUE ME PASABA. TODO LO  
QUE HICE FUE GRITAR...

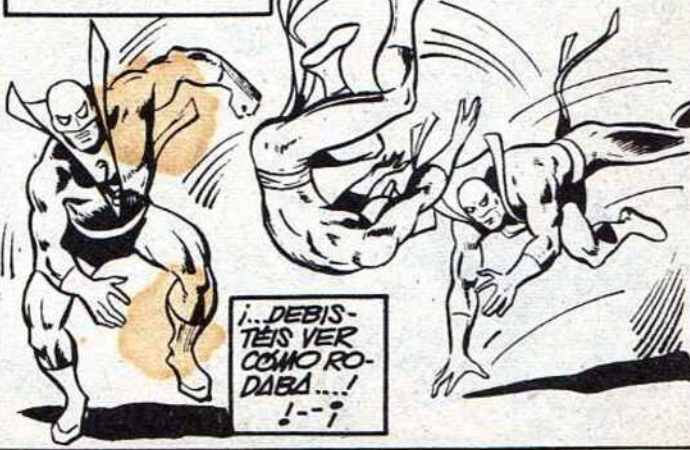


TIMBERRRRRR!



CUANDO CAIGO,  
CAIGO FUERTE.  
DE NO HABER  
SIDO POR EL  
CALIDO...  
CUERPO DE-  
BAJO MIO,  
ME HUBIERA  
PODIDO ROM-  
PER EL ESPI-  
NAZO... PERO  
AUN ASI, ME QUE-  
DE ATONTADO.

EN CUANTO AL TIPO  
SOBRE EL QUE CAS...



¡...DEBIS-  
TÉIS VER  
COMO RO-  
DABA...!  
!-!-!





CLARO QUE, SI TODO HUBIESE QUEDADO ASÍ, HUBIERA SIDO ESTUPENDO.

FOR DESGRACIA, MI AMIGO NO SE HABIA DADO CUENTA AUN DE QUE ERA MI AMIGO.



¡...Y SE PUSO RÁPIDO A LA DEFENSIVA...! CHE DICHO DEFENSIVA?

CORREGID ESTO, PORQUE...  
**¡ATACO!**

HAAIIIIIIII

¡QUIETO...! ¿TU NO COMPRENDES...  
**YEEEOOWW!**



YAI

KRUUWWIIII



DOS VECES ESTA NOCHE, ME SIDO ATACADO SIN MOTIVO.

AHORA ME VAS A DECIR PORQUE... ENMASCARADO O JURO QUE TE SOBRE LA TUMBA PATERNA...

...QUE TE MATA-RE...

AQUEL HOMBRE IBA A SER MUY DIFÍCIL. LE OBSERVÉ, SABRIENDO QUE NADA QUE YO DIJERA LE CALMARÍA... ¡Y ESPERANDO PODERLE AGUANTAR HASTA QUE RAZONARA UN POCO...!



LA IDEA PASÓ RAPIDA, NO VI MANERA DE HACERLE ENTRAR EN RAZON. ASI QUE HICE LO UNICO QUE PUDE...

AAAYIIIIYAAK!

¡... PEGAR TAMBIEN!

¡CON FUERZA...!

CRACK!

CON SUERTE, TENDRA UNA MANDIBULA DE CRISTAL... PERO SI NO... ¡ADIÓS, SPIDER!

¡PORQUE ESTE TIPO ES FUERTE!  
--!!--

NO TENIA MANDIBULA DE CRISTAL, PERO SI NO EL GOLPE LE ATURDIO DE TODOS MODOS. ¡INTENTE HABLAR CON EL... PERO... FUE INUTIL...!

ESCUCHA, NO QUIERO LUCHAR CONTIGO, ¿OHES...?

EL CAERTE ENCIMA FUE SOLO UN ACCIDENTE...

SPAKE!

...SOLO UN ACCIDENTE...  
NNNNNNH!

MIENTRAS NOSOTROS DOS LUCHARAMOS, EL HOMBRE QUE LO INICIO TODO NOS MIRABA... ABSORBIENDO ENERGIA DE NUESTRA PELEA...

...UN TIPO LLAMADO DROM, EL HOMBRE HACIA ATRAS.

¡Y EL PRINCIPIO DE EXTRAÑOS ACONTECIMIENTOS...!



HABLAR NO SERVIRÁ, EL TIPO DE VERDE NO QUERRÁ HABLAR, Y ESTO SOLO ME DEJABA UNA ALTERNATIVA.

ALGO QUE YO NO HUBIERA QUERIDO HACER YA QUE TIENDE A ALIENAR UN POCO A LA GENTE.

PERO EN AQUEL CASO, YO NO TENÍA ELECCIÓN.

FWIT!

PERDONA, AMIGO... ESTO ME DUELE A MI MÁS QUE A TI!

¡ESPECIALMENTE POR LO EXPANSIVO QUE ES EL FLUIDO DE LA RED!

LE COSTÓ UN PAR DE MINUTOS DARSE CUENTA DE QUE ESTABA COGIDO. Y CUANDO VIÓ QUE YO NO LE HACÍA NADA MÁS, DECIDIÓ CREER EN MI VERDAD, PORQUE...

PARECE QUE COMETIMOS UN ERROR, EN MÁS DE UN MODO.

DEJÉ QUE MI MOMENTÁNEO FUROR ME USURPARA LA INTELIGENCIA...

...LO CUAL ES UN ERROR AL QUE UNO NUNCA SE HA DE EXPONER.

BIEN, NADIE ES PERFECTO, AMIGO.

YO ME LLAMO SPIDERMAN. TÚ ME PARECES CONOCIDO, PERO...

ME LLAMO PUÑO DE HIERRO.

...POR RAZONES QUE SON EVIDENTES...

KRAK!

RIP P P!

UH-HUH.

HAS HECHO UNA BONITA DEMOSTRACIÓN, AMIGO.

¿POR QUÉ NO CHARLAMOS AHORA UN POCO LOS DOS...?

NO TENGO OBJECIONES, SPIDERMAN. UNA CHARLA PUEDE SUMINISTRAR BASTANTE LUZ.



# CADENCIA DE SALIDAS

QUINCENALES	MENSUALES	BIMESTRALES
<b>ESCALOFRIO</b> Vampire tales Tales of the zombie Dracula lives Monsters unleashed <b>FANTOM</b> <b>SUPER HEROES</b> <b>RELATOS SALVAJES</b> <b>FLASH GORDON</b> <b>HOMBRE ENMASCARADO</b>	<b>SARGENTO FURIA</b> ★○ SPIDERMAN <b>HOMBRE LOBO</b> ★○ CONAN <b>VENGADORES</b> ★○ THOR ○ HOMBRE COSA <b>KAZAR</b> ★○ 4 FANTASTICOS ★○ NAMOR	<b>HEROES MARVEL</b> ★○ La Masa ★○ Dan Defensor ★○ Hombre de Hierro ★○ Capitan Marvel ★○ Capitan America

Las estrellas indican aquellos personajes de los cuales puede usted adquirir POSTERS. Los círculos indican los ADHESIVOS. NOTA: En ADHESIVOS, de Los 4 FANTASTICOS puede usted adquirir solo la COSA.

## POSTERS

**TAMAÑO 60x45 cm 30 PESETAS**

**a todo color**

\*\*\*

## ADHESIVOS

**TAMAÑO 30x40m/m 1 PTAS**

**TAMAÑO 70x50m/m 4 PTAS**

**TAMAÑO 120x90m/m 6 PTAS**

Indique al formular su pedido si lo desea para superficie, o para interior cristal o ambos - ENVIOS A REEMBOLSO - SERVICIOS A DOMICILIO telef. 251-70-70 y 251-25-92 - PUEDE PAGAR TAMBIEN EN SELLOS DE CORREOS.



**LA COSA**



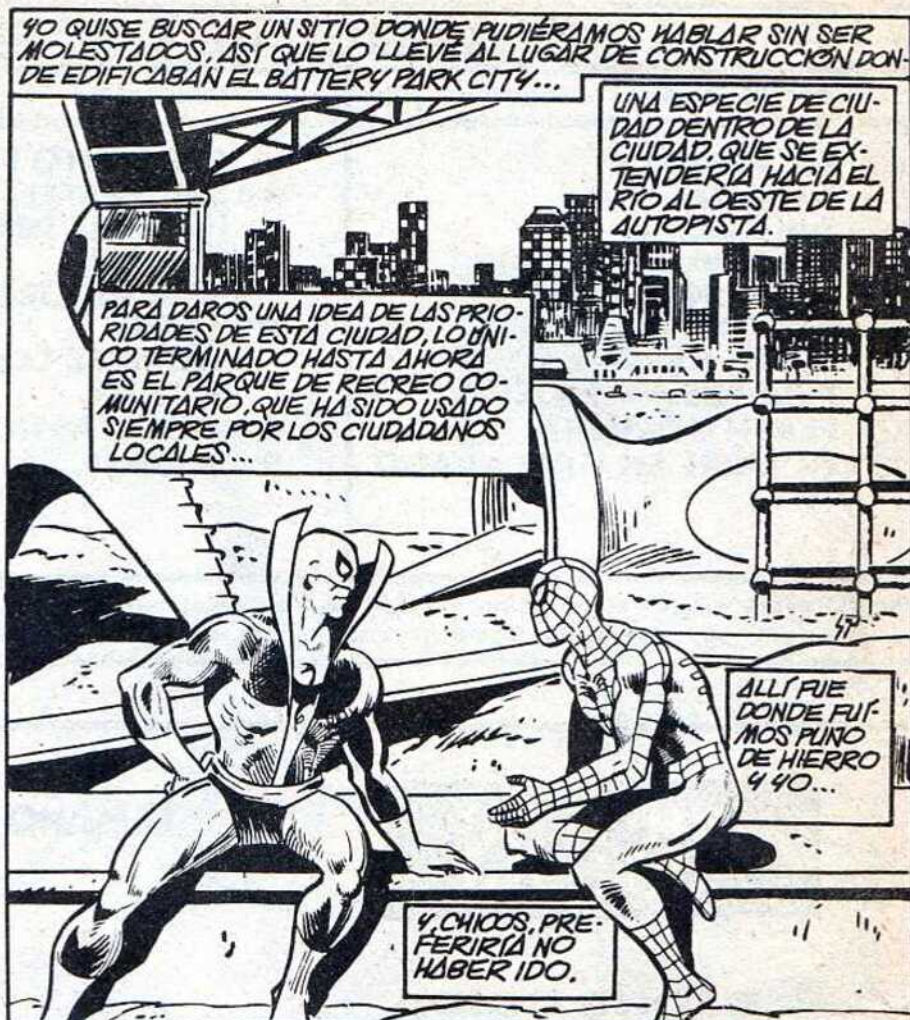
**DAN DEFENSOR**



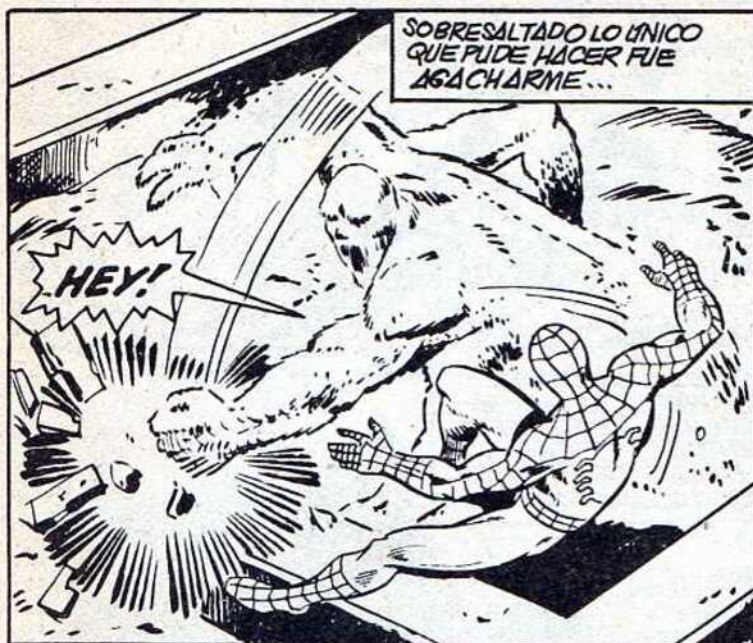
**CONAN**

**Actualidad y proyección de futuro en cada una de nuestras series.**

















SIMPLEMENTE,  
NO LO COMPREN-  
DO...

NO HACE NINGUNA  
FALTA QUE COMPREN-  
DAS NADA, INFELIZ.



¡SOLO ERES UN PEON... Y LA  
PARTIDA ES MÍA...!

Y ASÍ, COMO SE DICE, QUEDARON LAS COSAS... POR LO MENOS POR UN PAR  
DE HORAS, HASTA QUE DESPERTE PARA VERME EN UNO DE LOS MÁS  
RAROS LABORATORIOS QUE HE VISTO JAMÁS...



LO CUAL ENCAJA-  
BA, DESPUES DE  
TODO... CONSI-  
DERANDO A SU  
DUEÑO. 40 TO-  
DAVÍA...

...IGNORABA EL  
NOMBRE DE...  
DROM, NI SABÍA  
NADA SOBRE ÉL.

EH...

PERO ALGO SABÍA 40: EL HOM-  
BRE ERA FANTÁSTICO...



NO FUE UN  
CAMIÓN, SPI-  
DERMAN. FUI  
40.

¿QUIÉN... CON-  
DUCÍA AQUEL  
CAMIÓN?

MI  
NOMBRE  
ES  
DROM.



¿EH?...  
¿VIENE  
OTRA VEZ?

TE RUEGO ME  
PERDONES, SPI-  
DERMAN... A  
VECES  
ME OLVIDO  
DE MI MISMO.  
DE MI AFLICCIÓN.

¡!-

¿TU AFLICCIÓN?  
¡CUANDO HABLAS, PARE-  
CE QUE ESTÉN TOCAN-  
DO AL REVES UN DISCO,  
DEL MODO QUE SALEN LAS PALABRAS.

















Y MIENTRAS PUÑO DE HIERRO Y 40 MIRÁBAMOS, EL RETROCEDÍO HACIA SU JUVENTUD, Y HACIA SU INFANCIA.

FUE COMO SI ESTUVIESEMOS VIENDO UNA PELÍCULA PROYECTADA AL REVÉS.

Y EL EFECTO FINAL, FUE INEVITABLE.



NO QUEDÓ NADA, EXCEPTO UN MONTÓN DE ROPA EN EL SUELO.







**PRÓXIMO: LA ANTORCHA HUMANA Y EL HIJO DE SATÁN FORMAN EQUIPO EN UN EPISODIO DEMOLE-  
DOR TITULADO: TODOS LOS FUEGOS DEL INFIERNO.**





# SE NECESITAN TECNICOS EN ELECTRONICA



La electrónica es la llave de la técnica moderna. Su "omnipresencia" continuará creciendo cada día más, introduciéndose en nuevas actividades. Si usted desea adquirir, ya sea por motivos profesionales, ya sea por simple afición al progreso técnico, los conocimientos necesarios en un campo tan interesante como éste, no encontrará nada más adecuado que el estudio de nuestro nuevo **Curso de Electrónica con experimentos** escrito y realizado por expertos suizos y españoles que convierten el estudio por correspondencia en una actividad entretenida y útil. El programa de este nuevo curso está dividido en once materias principales reagrupadas en un curso de 36 Cuadernos de Lecciones con más de un millar de páginas ilustradas.



Gracias a la colaboración de PHILIPS enviamos al alumno, gratuitamente, un equipo electrónico compuesto por 350 elementos distintos mediante los cuales puede realizar 50 experimentos tales como un órgano electrónico de ocho notas, alarma anti-robo, indicador de humedad, amplificador para tocadisco, relé acústico y un radioreceptor de tres transistores que queda de su propiedad.

**Otros Cursos Graduado Escolar**  
Decoración, Decoración del Hogar, Pintura al Oleo, Dibujo, Delineante, Mecánico de Automóviles, Instalador Electricista, Técnico en Construcción, etc.

Recorte este cupón y envíelo a CEAC indicando el curso del que desea información gratuita y sin compromiso.

Curso	
Nombre	
Domicilio	
Población	Dto
Provincia	
Profesión	Edad

CEAC Aragón, 472, Dpto. D.94

Barcelona-13



Al acabar su curso recibirá un Diploma-Certificado autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia.





# HORROR ENTRE BASTIDORES.



Dibujos:  
OGDEN  
WHITNEY

¡DISCÚLPEME, SEÑOR, PERO DESEO  
ACABAR MI EMPLEO CON USTED...  
FINALMENTE Y AL MOMENTO...!  
¡ADIÓS, SIR HENRY!

¡JENKINS,  
TÚ...!  
ARRGGHH!

CRACK!

EL TELÓN CAYÓ Y GARY BENTON, EL MEJOR ACTOR DE  
INGLATERRA, AVANZÓ HACIA LAS CANDILEJAS PARA  
RECIBIR LA ESTRUENDOSA OVACIÓN

¡BRAVO!  
¡BRAVO!

¡ESPLÉNDIDO!





GRACIAS, SEÑOR...

GRACIAS, SEÑOR... ¡COMO UN CRIADO! ¡ES QUE NUNCA OLVIDA EL PAPEL QUE INTERPRETA! ¡USTED ES SU MEJOR AMIGO, DEBERIA SABERLO!

!i-

¡EL VIVE REALMENTE TODAS SUS PAPELES, INCLUSO FUERA DEL ESCENARIO! ¡SE CONVIERTE EN EL PERSONAJE QUE EJECUTA! ¡NOCHE Y DIA HASTA QUE LA OBRA TERMINA Y ENTONCES SE INCORPORA AL SIGUIENTE PERSONAJE!

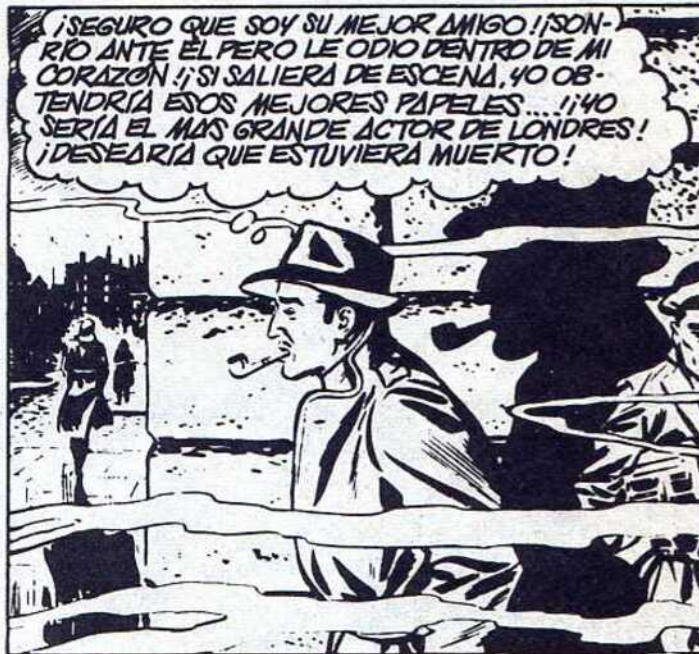


¡UN MENSAJE, SEÑOR CARLENTON! ¡CHARLES TENDLER, EL PRODUCTOR, QUIERE VERLE A USTED INMEDIATAMENTE EN SU OFICINA...!

PHILIP CARLENTON ABANDONA EL TEATRO Y CAMINO ENTRE LA FANTASMA NIEBLA DE LA NOCHE LONDINENSE.



¡IMAGINO QUE TENDLER TENDRA UNO DE ESOS REPUGNANTES PAPELES DE HORROR PARA QUE LO INTERPRETE! ¡LA CLASE DE ACTUACION QUE SIEMPRE HE REPRESENTADO DESDE ESTOS ULTIMOS AÑOS! ¡TODAS LAS MEJORES SON PARA GARY!



¡SEGURO QUE SOY SU MEJOR AMIGO! ¡SONRIO ANTE EL PERO LE ODO DENTRO DE MI CORAZON! ¡SI SALIERA DE ESCENA, YO OBTENDRIA ESOS MEJORES PAPELES...! ¡YO SERIA EL MAS GRANDE ACTOR DE LONDRES! ¡DESEARIA QUE ESTUVIERA MUERTO!

CARLETON PENETRA EN LA OFICINA DEL PRODUCTOR CON EL ODO HACIA GARY BENTON ROYENDOLE LAS ENTRANAS, PERO SU ROSTRO DE ACTOR ESTABA SERENO Y SONRIENTE.



¡UNA BRILLANTE COMEDIA... CON SANGRE Y TODO...! ¡ME QUEDO CON ELLA!



¡DE ACUERDO, TENDLER! ¡DÉMELA! ¡ME LA LLEVARE A CASA Y LA LEERE!

!i-!i-





¡NO ES DEMASIADO CONVENIENTE PARA QUE GARY HAGA ESE PAPEL! ¡LA FORMA EN QUE VIVE SUS INTERPRETACIONES LE CONVERTIRÍA EN EL MONSTRUO QUE REPRESENTARÍA EN EL ESCENARIO!



¡QUÉ GRANDE ERES, PHIL! ¡ESA ES LA RESPUESTA... LA FORMA DE SACARLE DE EN MEDIO! ¿COMO NO LO PENSASTE ANTES? ¡HABLARE CON EL PARA QUE COJA ESTE PAPEL...! ¡SE HUNDIRÁ BAJO, MÁS BAJO, HASTA QUE SE CONVIERTA EN UN MONSTRUO Y ASELINE... Y SE DESTRUYA A SÍ MISMO...!



Y ASÍ PHILIP CARLETON PLANEÓ COMO MODELAR UN VAMPIRO Y DESTRUIR A UN HOMBRE. Y TANTO ERA EL ODO QUE REZUMABA QUE CASI ESTUVO A PUNTO DE OIR LA SILENCIOSA RISA DE LA MUERTE...

¡ES UN MAGNIFICO PAPEL, PHILIP! ¡PERO SABES QUE NUNCA INTERPRETO COSAS DE HORROR! ¡SOY DEMASIADO SINCERO CON MI TRABAJO... VIVO DEMASIADO INTENSAMENTE MIS ACTUACIONES! ¡TENGO MIEDO DE LO QUE PUDIERA HACER SI ACEPTO SEMEJANTE OBRA.

¡SOY TU AMIGO Y NO DESEARIA NADA QUE PUDIERA DAÑARTE! ¡INSISTO EN QUE LO ACEPTES, PARA ALEJAR DE TI MISMO SEMEJANTES MORBIDAS IDEAS! ¡ESTARAS SENSACIONAL...!



¡LA OBRA: "EL CRIADO DE SIR HENRY" TERMINA LA PROXIMA SEMANA! ¡QUIZÁ TENGAS RAZÓN, PHILIP! ¡LA INTERPRETACIÓN DE ESA CRIATURA VAMPIRO PUDIERA SER FASCINANTE PARA EJECUTAR...!

¡ESA ES UNA BUENA FORMA DE HABLAR! ¡TENDER ESTARÁ CONTENTISIMO DE QUE EL GRAN BENTON REPRESENTA ESTA OBRA Y NO YO...!

¡!-!



GARY BENTON ACEPTÓ EL PAPEL, Y LOS ENSAYOS COMENZARON. COMO ERA CORRIENTE, GARY SE IDENTIFICÓ CON EL PERSONAJE Y EL HORROR CONQUE ADAPTABA SU MAQUILLAJE SE ESCURRIÓ HASTA EN LO MÁS PROFUNDO DE SU ALMA.



¡GARY, YO...! ¡SANTO CIELO, ME ASUSTASTE! ¡JAMÁS HABÍA VISTO NADA TAN HORRIBLE! ¡UNA CREACIÓN MAESTRA QUE TE PONE EN COMPETENCIA CON PAUL NASCHY O... EL MISMISIMO BORIS KARLOFF.



¡ESTO COMIENZA A FUNCIONAR! ¡NI SIQUIERA ME HABLO... SOLO ME MIRO EN FORMA ASESINA! ¡EN EL PAPEL DE SU MEJOR AMIGO LE INSTIGARE HASTA QUE ACABE MATANDO! ¡ENTONCES TOMARE SU LUGAR...!



LA OBRA SE ESTRENÓ EN UN TEATRO DE CHELSEA, Y NOCHE TRAS NOCHE, UNA EXTASIADA Y HORRORIZADA AUDIENCIA OBSERVABA AL MONSTRUOSO VAMPIRO QUE ERA GARY BENTON, PISANDO EL ESCENARIO EN UN AURA DE SANGRE.



EN SU CAMERINO, BENTON SE HABÍA DESPOJADO DE SU MAQUILLAJE. SIN EMBARGO, INCLUSO SIN EL SU CABELLO COLGABA LACIO, SU MIRADA CABIZBAJA Y SU VARONIL ROSTRO ERA CLARAMENTE DIABÓLICO. SÍ, PHILIP, CONOCÍAS A TU HOMBRE... ¿SABÍAS QUE INCLUSO FUERA DEL ESCENARIO, BENTON SEGUÍA VIVIENDO EL HORROR QUE TAMBIÉN INTERPRETABA EN EL ESCENARIO...!







¡EN ESTE ÚLTIMO ACTO, CUANDO LA ESTRANGULABAS, HUBIESE SIDO TAN FÁCIL APRETAR UN POCO MÁS FUERTE Y MATARLA! ¿NO LO HARÍAS, GARY...?

¡FÁCIL PARA... MATAR...!



¡GARY! ¿POR QUÉ ME ESTÁS MIRANDO EN ESA FORMA...?

¡!-!-!-!  
**¡GARY...!**



¡ESPERA UN MOMENTO, GARY! ¿QUE PASA CONTIGO? ¡SOY PHIL... PHIL! ¿NO ME ENTIENDES...?

AHORLA LA CARA DEL ACTOR ES PERVERSA, MOLDEADA DE ALGÚN MODO EN LA FORMA QUE EL MAQUILLAJE LO HACÍA PARA EL ESCENARIO. UN BAJO Y BESTIAL AULLIDO BROTA DE SUS TREMULOSOS Y BÁBEANTES LABIOS.



¡NO, GARY! ¡DETÉNTE! ¡SOY TU AMIGO! ¡POR TODOS LOS CIELOS, GARY...! ¡SOY TU MEJOR AMIGO...!

¡MATAR!  
¡MATAR...!  
**¡MATAR!**



¡SÍ, PHILIP! ¡CONOCÍAS A TU HOMBRE, Y LO PLANEASTE BIEN! ¡PERO OLVIDASTE UNA PEQUEÑA COSA...!

**ARRRGGHHHHH!**



OLVIDASTE QUE EN LA OBRA, EL MONSTRUO INTERPRETADO POR GARY BENTON, SE REVOLVÍA Y MATABA A SUS AMIGOS... ¡Y GARY VIVIRÁ SIEMPRE SUS PAPELES HASTA LA LETRA... HASTA LA...

**MUERTE !!!**

**FIN.**



# EL HOMBRE QUE se..... ENTROMETIO

¡LOS RATONES ESTÁN MUERTOS! EL PROMEDIO DE VIDA ES DE DOS AÑOS... ¿USTED NUNCA SERÁ CAPAZ DE ACCELERARLO CON SUS EXPERIMENTOS, DR. HARTWICK! ¡ESTÁ HACIENDO EL TONTO!

¿CREE USTED QUE AHORA PUEDE DETENERME? ¿DESPUÉS DE TRES AÑOS, DE 485 PRUEBAS? ¿NO COMPRENDE LO QUE SIGNIFICARÍA PARA MÍ SI TU VIERA ÉXITO...?



EN LA FUNDACIÓN DE MEDICINA PREVENTIVA TRESOOT, TODOS DECÍAN QUE EL DOCTOR PAUL HARTWICK SE ESTABA VOLVIENDO LOCO POR SU CONTINUA LABOR CON LOS ROEDORES. ¡NO SABÍAN QUE EL DR. HARTWICK PASABA POR SUS EXPERIMENTOS CON ALGO MÁS QUE LA LOCURA...! ¡CON MUCHO MÁS...!

¡LO QUE YO ENTIENDO ES QUE ESTÁ GASTANDO EL DINERO DE LA FUNDACIÓN! ¡SE ESTÁ ENTROMETIENDO CON LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LA VIDA... NADIE DEBE HACERLO!

¡DÉJEME SOLO...! ¡TENGO QUE PENSAR...!



¡MARCHESE! ¡RESOLVERÉ ESTE ASUNTO Y LUEGO LA-MENTARÁ HABERME CRITICADO...!

¡ME VOY! ¡PERO YA LE ADVERTÍ... SI USTED INTENTA CONOCER EL CONTROL DE LA VIDA, INCLUSO LA DE UN RATÓN... SERÁ USTED QUIEN LO LAMENTARÁ!





ERA UN CAMINO DIFÍCIL PARA EL DR. HARTWICK, Y AQUE-  
LLA NOCHE, CUANDO REGRESÓ DEL LABORATORIO,  
SU ESPOSA LE INSTÓ A QUE LO DEJARA...



¡PODRÍAMOS ENCONTRAR RE-  
MEDIO PARA TODAS LAS ENFER-  
MEDADES! ¡LA INVESTIGACIÓN  
OBTENDRÍA UNA VALIOSA  
RAPIDEZ!

¿PERO ESO ESTÁ  
BIEN, PAUL? ¿DEBE-  
RÍA EL HOMBRE CON-  
TROLAR LA VIDA? ¿NO  
LO VES? ¿NO REPRESENTA  
ENTROMETERSE CON LA PRO-  
PIA VIDA...?



¡RIDÍCULO! ¡ME VUELVO AL LABORATO-  
RIO! ¡TENGO QUE CONFIRMAR MI ÚLTI-  
MA PRUEBA CON EL NUEVO LOTE DE  
RATONES! ¡NO ME ESPERES LE-  
VANTADA!



EN EL LABORATORIO, EL DR. HARTWICK  
ECHO UNA OJEADA A SU ÚLTIMO SUE-  
RO QUE TAMBIÉN HABÍA FRACASA-  
DO...



¡ME PREGUNTO QUE LES OCURRI-  
RÍA A UN GRUPO DE RATONES SI  
LOS EXPUSIERA A LOS RAYOS DEL  
CICLOTRÓN...!



¡LO INTENTARÉ! ¡QUIZÁ UN MILLÓN DE VOLTIOS DE RE-  
SULTADO ALLÍ DONDE HA FALLADO MI SUERO!



Y ASÍ EL DR. HARTWICK COLOCÓ A LOS ROEDORES DE-  
BAJO DEL CICLOTRÓN... Y DIO AL INTERRUPTOR.







LA EXPLOSIÓN DEL CICLOTRÓN FUE OÍDA EN TODO EL EDIFICIO... Y CUANDO LOS OTROS INVESTIGADORES ENTRARON EN EL LABORATORIO, ENCONTRARON INCONSCIENTE AL DR. HARTWICK.



¡OH!

¡ESTÁ VIVO! ¡PRONTO... DESCONECTE ESA COSA... ANTES DE QUE VUELVA A ESTALLAR!

¡SAQUEMOS DE AQUÍ A HARTWICK...! ¡ESTÁ QUEMADO DE MALA MANERA...!

¡OH... MI CABEZA...! ¿FUNCIONA EL CICLOTRÓN...? ¿CÓMO ESTÁN LOS RATONES...?

¡TIENE UN SHOCK, PRODUCIDO POR LAS QUEMADURAS!

¡POBRE DR. HARTWICK! ¡OLVIDE A LOS RATONES! ¡SUS PRECIOSOS RATONES...!



¡CÁLMASE AHORA! ¡NO PIENSE MÁS EN LOS ROEDORES! ¡NO SE ENCUENTRA BIEN!

¡DÉJEME! ¡LOS RATONES... TENGO QUE VER LOS RATONES...!



¡LO HE HECHO! ¡LOS HE ENVEJECIDO! ¡MIRE... VEA CUÁN VIEJOS E IMPOTENTES ESTÁN! ¡CUANDO LOS COLOQUE AHÍ, HACE UNOS MINUTOS, ERAN MUY JOVENES...!

¡ES CIERTO, LO HIRÓ! ¡EL DR. HARTWICK ENCONTRÓ LA LLAVE PARA ACELERAR EL CICLO DE VIDA DE LOS RATONES! ¡ES ASOMBROSO...!

MÁS TARDE, EN EL HOSPITAL, MIENTRAS PHYLLIS HARTWICK CORRÍA JUNTO AL LECHO DE SU ESPOSO...



¿ESTÁS BIEN, PAUL? ¡VINE TAN PRONTO COMO PUDE...! ¿CÓMO TE ENCUENTRAS...? ¿?

SON QUEMADURAS SECUNDARIAS, PHYLLIS... ¿HAS OÍDO LA MARAVILLOSA NOTICIA? ¡VOY A SER FAMOSO! ¡HE ACORTADO EL CICLO DE VIDA DE LOS RATONES DE DOS AÑOS A MENOS DE UN DÍA...!



¡LO SÉ, PAUL... ES HORRIBLE...! ¡ESTOY SEGURO DE QUE ES UN ERROR! ¡NUNCA DEBISTE ENTROMETERTE EN ESO... NO CON LA VIDA MISMA!

¿TE ENCUENTRAS MAL? ¡HE HECHO EL MAYOR DESCUBRIMIENTO MEDICO DEL SIGLO!



EN LOS MESES QUE SIGUIERON, EL DR. HARTWICK FUE AGASAJADO CON HONORES... PERO SU MUJER SEGUÍA SIN CAMBIAR DE OPINIÓN RESPECTO AL HALLAZGO...



UNA SEMANA MÁS TARDE, CUANDO LLEVARON A SU HIJO A CASA, ERAN LOS PADRES MÁS SATISFECHOS DEL MUNDO...



Y EN LOS DÍAS SIGUIENTES, PHYLLIS Y EL DR. HARTWICK OBSERVARON CON CRECIENTE HORROR COMO SU HIJO IBÁ MADURANDO...



PASARON MÁS MESES Y ENTONCES EL DR. HARTWICK AMPLIÓ SU FAMILIA... Y EN EL HOSPITAL MATERNAL JACKSON...



PERO... AQUELLA MISMA NOCHE...



ENTONCES, CUANDO EL BEBÉ CUMPLÍA JUSTAMENTE... DOS SEMANAS...



¡DISCÚPAME POR MOLESTAROS, PERO QUISIERA UN POCO DE AGUA, POR FAVOR...!



PERO EL DR. HARTWICK SE EQUIVOCABA... JUSTAMENTE SU PESADILLA ESTABA COMENZANDO...





## NUESTRAS SERIES CADENCIA DE SALIDAS

### QUINCENALES

- \* ESCALOFRIO
- o Vampire tales
- o Tales of the zombie
- o Monsters unleashed
- o Dracula lives
- \* FANTOM
- \* SUPER HEROES
- \* RELATOS SALVAJES
- \* FLASH GORDON
- \* HOMBRE ENMASCARADO

### MENSUALES

- \* SARGENTO FURIA
- \* SPIDERMAN
- \* HOMBRE LOBO
- \* CONAN
- \* VENGADORES
- \* THOR
- \* HOMBRE COSA
- \* KAZAR
- \* 4 FANTASTICOS

### BIMESTRALES

- \* HEROES MARVEL
- o CAPITAN AMERICA
- o CAPITAN MARVEL
- o LA MASA
- o HOMBRE HIERRO
- o DAN DEFENSOR

DE SU INTERES  
MAGASE SOCIO DEL "CLUB MARVEL"

**SUSCRIBASE**

A LOS "COMICS" QUE DESEE  
RECIBIR SIN MOLESTIAS Y EN  
SU DOMICILIO

POR 6 NUMEROS 185 Pesetas  
POR 12 NUMEROS 350 Pesetas

### SOLO LE OFRECEMOS VENTAJAS

Al pasar su suscripción, entra a formar parte del CLUB MARVEL. Seguidamente recibirá su carnet de socio. Este carnet lleve un número de orden y, este número, participe en nuestros sorteos mensuales. GRATUITAMENTE podrá obtener útiles e interesantes obsequios. Quedará satisfecho de nuestra organización, pues pretendemos que usted se convierta en otro promotor de "Marvel Comics Group".

CUESTOSAMENTE LE AMPLIAREMOS CUALQUIER INFORMACION QUE NOS SOLICITE.  
HAGA SUS PAGOS POR GIRO POSTAL

Dirijan la correspondencia a:  
EDICIONES VERTICE  
Concepción Arenal, 146, entlo. - BARCELONA (16)

## POSTERS

TAMAÑO 60 X 45 cm  
PRECIO 30 PESETAS  
A TODO COLOR

### OFERTA ESPECIAL

**5**  
**POSTERS**  
**100**  
**PESETAS**

**10**  
**POSTERS**  
**175**  
**PESETAS**

## ESTRELLAS

### MARVEL

### FUTBOL

★ HOMBRE DE HIERRO  
★ NAMOR  
★ SPIDERMAN  
★ LA MASA  
★ 4 FANTASTICOS  
★ THOR  
★ DAN DEFENSOR  
★ CONAN  
★ CAPITAN AMERICA  
★ CAPITAN MARVEL

NETZER  
KEITA  
IRIBAR  
PIRRI  
CRUYFF  
SOTIL  
REXACH  
JOSE MARIA  
LUIS  
MARCIAL

## ADHESIVOS

### DE ESTOS MISMOS PERSONAJES

TAMAÑO 30 X 40 mm PRECIO 1 PESETA  
TAMAÑO 70 X 50 mm PRECIO 4 PESETAS  
TAMAÑO 120 X 90 mm PRECIO 6 PESETAS

OFERTA ESPECIAL 1975  
PERSONAJES A ELEGIR

**10 ESTRELLAS MARVEL**  
**12x9cms**      **7x5cms**  
**40**      **30**  
**PESETAS**      **PESETAS**

**10 ESTRELLAS FUTBOL**  
**35** PESETAS

Indique al formular su pedido si lo desea para superficie,  
o para interior cristal - ENVIOS A REEMBOLSO -  
SERVICIOS A DOMICILIO telef. 251-70-70 y 251-25-92  
PUEDE PAGAR TAMBIEN EN SELLOS DE CORREOS.



**YA PUEDE LUCIR UNA CAMISETA-BLANCA O AMARILLA-  
CON SU PERSONAJE "MARVEL" PREFERIDO, ESTAMPADO**

- \* CAPITAN AMERICA
- \* CONAN
- \* SPIDERMAN
- \* LA COSA
- \* LA MASA
- \* DAN DEFENSOR
- \* MOTORISTA FANTASMA
- \* THOR



**EFFECTUE SU PEDIDO POR ESCRITO  
DIRECTAMENTE  
A NUESTRA EDITORIAL  
PREVIO ENVIO DE SU GIRO POSTAL  
O SOLICITELO A REEMBOLSO**



**ESCRIBA SUS SEÑAS  
Y DATOS UTILES  
CON LETRA CLARA O DE PALO**



**NO OLVIDE INDICAR:  
COLOR  
PERSONAJE  
TALLA**



**CUALQUIER POSIBLE ERROR DE SU  
PEDIDO EN CUANTO A "MEDIDA"  
PODRA SER CANJEADO POR OTRA  
CONVENIENTE**



**OFERTAS Y PROMOCION  
de**



**Ediciones VERTICE**

Corrección Aerea 145 entlo

## **A TODO COLOR**

**LE ESTAMOS OFRECIENDO  
SU COMODA Y MODERNA PRENDA  
DE VERANO  
ALGODON 100x100 ALTA CALIDAD  
NO SE DESCOLORA NI ROMPE JAMAS  
TODOS LOS PERSONAJES  
EN TODAS LAS MEDIDAS**

### **tabla de medidas y precios**

de 8 a 10 años - talla 10 :	225 ptas
de 11 a 13 años - talla 12 :	240 ptas
de 14 a 16 años - talla 14 :	240 ptas
de 17 a 20 años - talla 1 :	260 ptas
de 21 a 25 años - talla 2 :	260 ptas

